



KUNST

WANDERUNGEN
DIETER MATTI

2017

Jahresprogramm

AUF DEN WEGEN ZU BEDEUTENDEN KUNSTDENKMÄLERN

Bitte
Anmeldedaten
beachten!

Liebe Kunstwanderfreunde

In grosser Vorfreude überreiche ich Ihnen das neue Jahresprogramm. Natürlich hoffe ich, dass Sie das eine und/oder andere Angebot zu einer Teilnahme motiviert – und vielleicht motivieren Sie Ihre Freunde zu einer gemeinsamen Fahrt!

Die minimale Teilnehmerzahl muss bei jeder Reise bis zum genannten Stichdatum erreicht sein. Denn alle angefragten Hotels halten die mir zugesagten Zimmerkontingente nur frei, wenn sie an einem bestimmten Datum sicher sind, dass eine Reise durchgeführt wird.

Auf Ihre Hilfe baue ich deshalb für alle Reisen, die ich in ungezählten Wochen mit grossem Engagement rekognoszieren durfte. Neu dauert jede Reise neun Tage, damit wir genug Zeit für beschauliche Besichtigungen haben. Danke für Ihre frühzeitigen Anmeldungen!

Dieter Matti

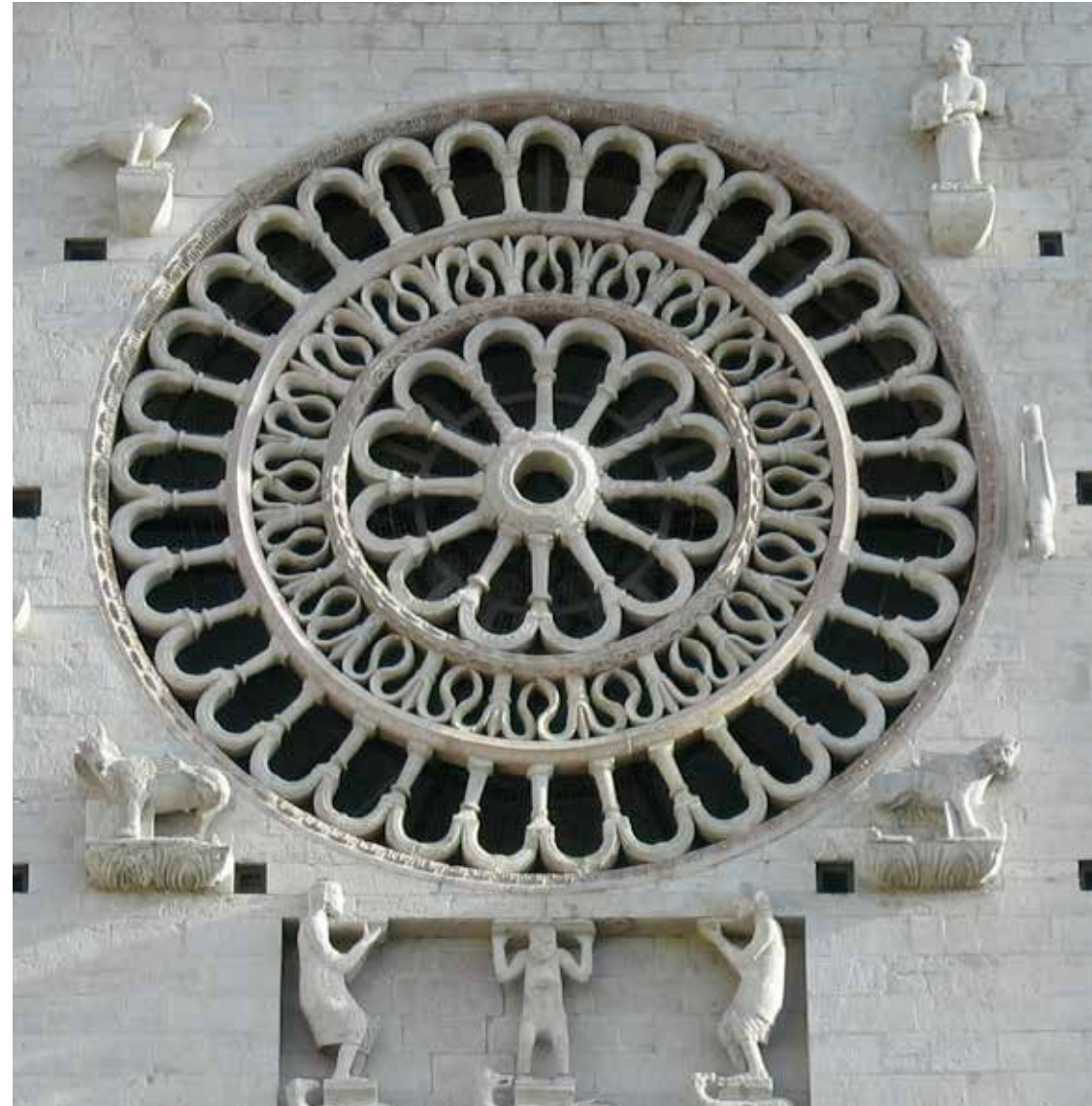
Gönnen Sie sich eine Stunde der Besinnung!

Gerne heisse ich Sie schon vor Beginn der Kunstwanderwochen willkommen zu meinen nächsten Gottesdiensten im ersten Halbjahr 2017:

- Sonntag 29. Januar 2017, 18.00 Wasserkirche Zürich (Altstadt):
Abendgottesdienst. Thema: **«Der Tümpel Gottes»**
- Sonntag 5. März 2017, 10.00 Matthäuskirche Luzern (Citykirche):
Kunstgottesdienst, mit Projektionen auf Grossleinwand.
Thema: **«Zwischen den Polen»**
- Palmsonntag 9. April 2017, 18.00 Wasserkirche Zürich (Altstadt):
Abendgottesdienst. Thema: **«Ausser sich sein»**

Assisi

Fr 12. Mai bis Sa 20. Mai 2017



Auf den Spuren des Franziskus

Die Reise in die umbrische Heimat des Franziskus, wo auf Wanderungen über blühende Höhen unsere eigene Naturliebe erwacht

Splendido Assisi – mitten in einer Landschaft von herber Schönheit und zugleich von betörenden Weitblicken gelegen. Unsere Wanderungen und Spaziergänge führen uns zu den liebsten Orten des Franziskus, wo sein Geist nach Jahrhunderten noch lebensvoll auf uns überspringt. Dazu gehören auch zwei Ausflüge ins nahe gelegene Gubbio und an den Trasimenischen See.

Im Geist des Franziskus tauchen wir in die geschöpfliche Fülle der frühlingshaft erwachenden Natur ein. Und Giotto, der Franziskus als kirchlich domestizierten Heiligen malen musste, lässt in seinen berühmten Fresken doch die urwüchsige Kraft des Franz aufleuchten. Assisi – mit seinen Gassen, Plätzen und Ausblicken – lockt uns zu immer neuen Rundgängen und zum Verweilen.



Die minimale Teilnehmerzahl (12 Personen) muss bis Mitte März 2017 erreicht sein – sonst kann die Reise nicht durchgeführt werden. Ihre frühzeitige Anmeldung ist deshalb dringend.

Spätere Anmeldungen sind möglich, wenn die Reise bis zum genannten Stichdatum zustande kommt.

Weitere Informationen:

- Unser **Hotel in Assisi**, mit herrlichem Weitblick über das umbrische Tal, liegt nahe bei der Basilica di San Francesco.
- **Anreise/Rückreise** individuell mit Zug nach Milano und weiter mit dem Frecciarossa in nur 1 ½ Std. bis Firenze. Von da aus fahren wir mit einem Reisecar nach Assisi. Die Rückreise erfolgt analog in umgekehrter Richtung.
- **Genauere Fahrpläne** später resp. auf Anfrage, da die definitiven Verbindungen zum Zeitpunkt der Drucklegung noch unbekannt sind.

Assisi – allgemeine Reisekosten

Teilnahmepreis pro Person (9 Tage):

- Im Doppelzimmer: CHF 1740.– / 2080.–
- Im Einzelzimmer: CHF 1980.–

Im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Organisation, Führungen, Eintrittsgelder
- 8 Übernachtungen mit Frühstück (Zimmer mit Dusche oder Bad/WC) in Assisi
- 6 gemeinsame Abendessen im Hotel
- Carfahrten (Transfers, Exkursionen)

Nicht im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Individuelle Anreise nach Firenze und Rückreise ab Firenze
- Auslagen für übrige Mahlzeiten, Getränke, individuelle Bedürfnisse
- Trinkgelder, Aufenthaltstaxen

**Bitte
Anmeldedatum
beachten!**
(Siehe Rückseite)

Allgemeine Anmeldebedingungen für alle Reise-Angebote siehe hinten!

Touraine

Fr 9. Juni – Sa 17. Juni 2017



Im Garten Frankreichs

Die Reise in ein von vielen Flüssen durchzogenes Land, das schon seit Mittelalter und Renaissance als „Garten Frankreichs“ galt

Seit historischer Zeit ist die Touraine eine bedeutende Provinz – kein Wunder, dass wir hier auf eine reiche Fülle von Kunstdenkmälern stossen: Auf alte Kunst aus karolingischer Zeit bis zur Renaissance etwa in Cravant, Le Liget, Tavant und Lignéres, in Chinon, Candes und Champigny. Daneben gönnen wir uns einen Ausflug zu den stets neu faszinierenden Bildteppichen von Angers.

Geprägt von Loire, Cher, Vienne und Indre erleben wir, was der in Tours geborene Dichter Balzac schreibt: „Bei jedem Schritt in diesem Land der Bezauberungen entdeckt man ein Bild, dessen Bordüre ein Fluss oder ein ruhiges Oval ist ...“ So geniessen wir wandernd das weiche Licht dieses Landes und suchen dazwischen Entspannung in einigen der schönsten Schlossgärten.



Die minimale Teilnehmerzahl (12 Personen) muss bis Anfang März 2017 erreicht sein – sonst kann die Reise nicht durchgeführt werden. Ihre frühzeitige Anmeldung ist deshalb dringend.

Spätere Anmeldungen sind möglich, wenn die Reise bis zum genannten Stichdatum zustande kommt.

Weitere Informationen:

- Unser **Hotel in Azay-le-Rideau** lebt vom Charme einer alten Poststation. Hier erleben wir eine ebenso perfekte wie diskrete französische Gastfreundschaft. Und das beschauliche Städtchen schenkt uns Zeit zu geruhsamer Rekreation.
- **Anreise/Rückreise** individuell mit TGV nach Paris, wo wir Sie zur Weiterreise nach Orléans abholen. Von da aus fahren wir mit unserem Reiseкар nach Azay. Die Rückreise erfolgt analog in umgekehrter Richtung.
- **Genauere Fahrpläne** später resp. auf Anfrage, da die definitiven Verbindungen zum Zeitpunkt der Drucklegung noch unbekannt sind.

Touraine – allgemeine Reisekosten

Teilnahmepreis pro Person (9 Tage):

- Im Doppelzimmer: CHF 1940.– / 2040.–
- Im Einzelzimmer: CHF 2150.– / 2300.–

Im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Organisation, Führungen, Eintrittsgelder
- 8 Übernachtungen mit Frühstück (Zimmer mit Dusche oder Bad/WC) in Azay-le-Rideau
- 3 gemeinsame Abendessen im Hotel, 2 kleine Mittagessen unterwegs
- Carfahrten (Transfers, Exkursionen)
- Zufahrt zwischen Azay und Chinon

Nicht im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Individuelle Anreise/Rückreise über Paris nach Orléans resp. zurück
- Auslagen für übrige Mahlzeiten, Getränke, individuelle Bedürfnisse
- Trinkgelder, Aufenthaltstaxen



Poitou

Sa 23. September – So 1. Oktober 2017



Allgemeine Anmeldebedingungen für alle Reise-Angebote siehe hinten!

Im Kernland französischer Romanik

Die Reise in den Westen Frankreichs, wo wir auf eine fast unabsehbare Fülle exquisiter romanischer Kunst stossen

Poitou, das Land zwischen Loire und Gironde, ist eine begeisternde Entdeckung. Seine romanischen Bauwerke, Skulpturen und Fresken sind von einer Qualität, wie wir sie in vergleichbarer Dichte kaum anderswo finden. Namen wie z.B. St-Savin und Chauvigny im Umkreis von Poitiers oder Melle, Aulnay, Saintes und Talmont auf dem Weg nach Süden bürgen für eine erlebnisreiche Woche.

So verborgen und wenig bekannt diese Kunst bei uns ist, so sehr wird jeder Romanikfreund davon träumen, einmal in seinem Leben die kostbaren Baudenkmäler des Poitou vor Augen zu haben. Wir greifen jene Höhepunkte heraus, die uns ein möglichst vielfältiges Bild der eigenständig geprägten poitevinischen Romanik vermitteln. Und unterwegs erwarten uns weitere Überraschungen, die noch nicht verraten seien.



Die minimale Teilnehmerzahl (12 Personen) muss bis Ende April 2017 erreicht sein – sonst kann die Reise nicht durchgeführt werden. Ihre frühzeitige Anmeldung ist deshalb dringend.

Spätere Anmeldungen sind möglich, wenn die Reise bis zum genannten Stichtatum zustande kommt.

Weitere Informationen:

- Unsere **Hotels** finden sich in **Châtelleraut** für das nördliche Poitou und in **St-Hilaire-de-Villefranche** für das südliche Poitou – jedes mit seinem ganz eigenständigen Charakter.
- **Anreise** individuell mit TGV nach Paris, wo wir Sie zur Weiterreise nach Orléans abholen. Von da aus fahren wir mit unserem Reiseкар nach Châtelleraut. – **Rückreise** mit Car bis Paris und von da individuelle Heimfahrt mit TGV.
- **Genauere Fahrpläne** später resp. auf Anfrage, da die definitiven Verbindungen zum Zeitpunkt der Drucklegung noch unbekannt sind.

Poitou – allgemeine Reisekosten

Teilnahmepreis pro Person (9 Tage):

- Im Doppelzimmer: CHF 1990.– / 2070.– / 2130.–
- Im Einzelzimmer: CHF 2320.– / 2440.–

Im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Organisation, Führungen, Eintrittsgelder
- 8 Übernachtungen mit Frühstück (Zimmer mit Dusche oder Bad/WC) in Châtellerault (5 Nächte) und in St-Hilaire-de-Villefranche (3 Nächte)
- 5 gemeinsame Abendessen in Châtellerault und in St-Hilaire, 1 kleines Mittagessen unterwegs
- Carfahrten (Transfers, Exkursionen)

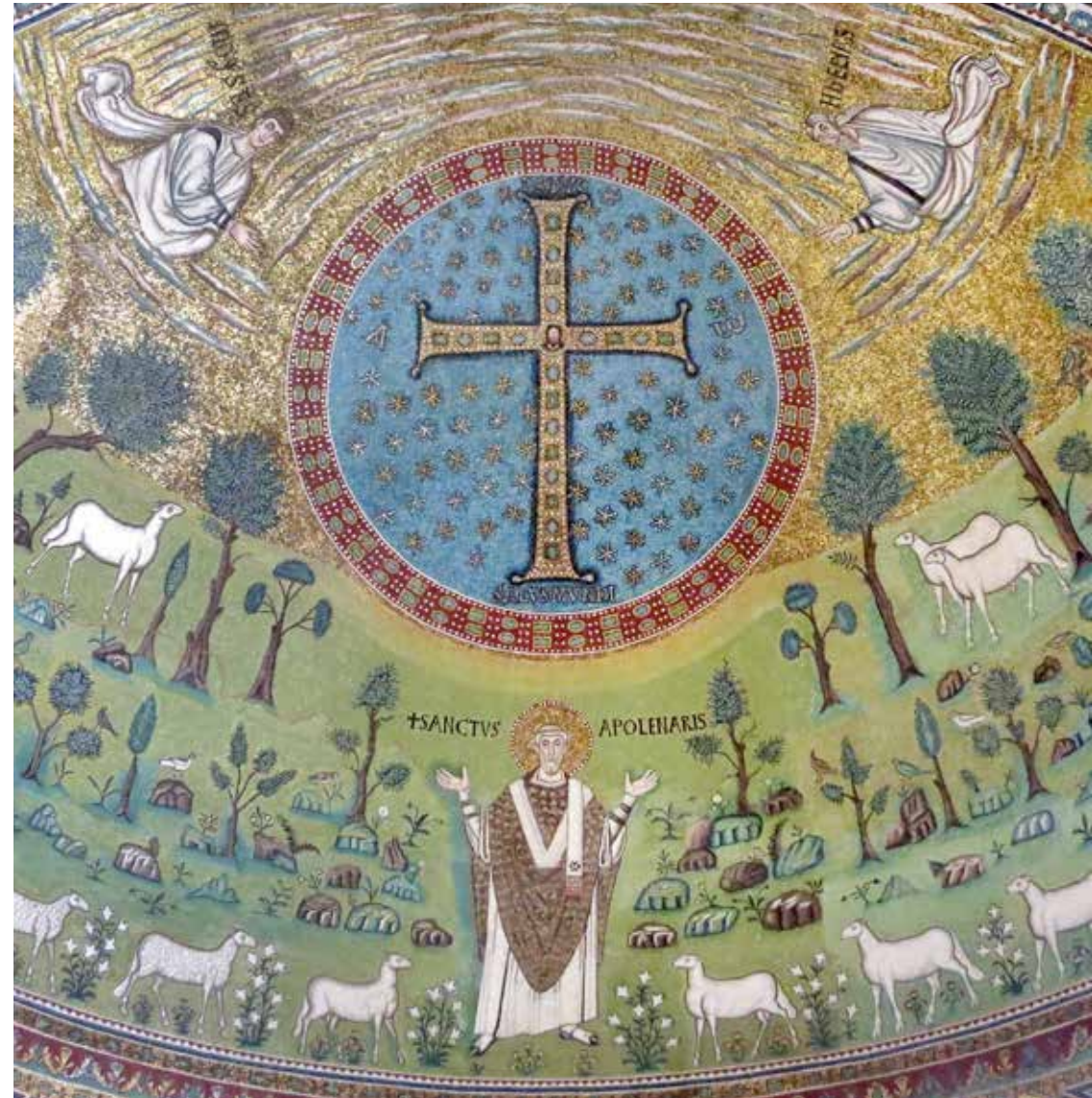
Nicht im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Individuelle Anreise über Paris nach Orléans, resp. Rückreise ab Paris
- Auslagen für übrige Mahlzeiten, Getränke, individuelle Bedürfnisse
- Trinkgelder, Aufenthaltstaxen

**Bitte
Anmeldedatum
beachten!**
(Siehe Rückseite)

Ravenna

Sa 21. Oktober – So 29. Oktober 2017



Allgemeine Anmeldebedingungen für alle Reise-Angebote siehe hinten!

Das Fest der Mosaiken

Die Reise zu den vollendeten Zeugnissen der frühchristlichen Kunst, die schon Dante zu letzten Aussagen inspiriert haben

Ravenna - ein Höhepunkt abendländischer Kunst. Die Welt der farbenprächtigen Mosaiken aus drei Blütezeiten im 5. und 6. Jahrhundert. Ein Brennpunkt antiker Geschichte zwischen West und Ost. Der Ausflug zur Abbazia di Pomposa zeigt uns eine andere Kunst – doch nicht ohne Bezug zu Ravenna. Und bei den Salinen von Comacchio erleben wir ein besonderes Stück Geschichte und Natur.

Die Bilder aus frühchristlicher Zeit suchen ihresgleichen: Wir stoßen auf die tiefste Durchdringung der Gottesfrage, die sich mit der Darstellung kaiserlicher und kirchlicher Machtansprüche verbindet. All das im schimmernd-funkelnden Gepränge der Mosaiken, die uns eine Woche lang in Bann nehmen. Zum Ausgleich wandern wir in der Landschaft des Podeltas mit seinen Lagunen und Pinienwäldern.



Die minimale Teilnehmerzahl (12 Personen) muss bis Ende Juni 2017 erreicht sein – sonst kann die Reise nicht durchgeführt werden. Ihre frühzeitige Anmeldung ist deshalb dringend.

Spätere Anmeldungen sind möglich, wenn die Reise bis zum genannten Stichdatum zustande kommt.

Weitere Informationen:

- Unser **Hotel in Ravenna** ist ein sympathisches kleines Haus im Zentrum der Stadt und liegt in unmittelbarer Nähe der Fußgängerzone.
- **Anreise/Rückreise** individuell mit Zug nach Milano und weiter mit dem Frecciarossa in nur 1 Std. bis Bologna. Von da aus fahren wir mit einem Reise-car nach Ravenna. Die Rückreise erfolgt analog in umgekehrter Richtung.
- **Genauere Fahrpläne** später resp. auf Anfrage, da die definitiven Verbindungen zum Zeitpunkt der Drucklegung noch unbekannt sind.

Ravenna – allgemeine Reisekosten

Teilnahmepreis pro Person (9 Tage):

- Im Doppelzimmer: CHF 1560.– / 1600.– / 1680.–
- Im Einzelzimmer: CHF (1560.–) / (1680.–) / 1750.– / 1895.– / 1940.– / 1990.–

Im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Organisation, Führungen, Eintrittsgelder
- 8 Übernachtungen mit Frühstück (Zimmer mit Dusche oder Bad/WC) in Ravenna
- 3 gemeinsame Abendessen in einer Trattoria
- Carfahrten (Transfers, Exkursionen)

Nicht im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Individuelle Anreise/Rückreise nach/ab Bologna
- Auslagen für übrige Mahlzeiten, Getränke, individuelle Bedürfnisse
- Trinkgelder, Aufenthaltstaxen



Allgemeine Anmeldebedingungen

für alle Kunstwanderangebote 2017

Buchungen/Reservationen

- Für die Durchführung jeder Reise gilt eine **Mindestteilnehmerzahl** von 12 Personen, die bis zu einem bestimmten Zeitpunkt erreicht werden muss.
- Deshalb bin ich auf **Ihre möglichst frühzeitige Buchung** dringend angewiesen, da die mir zugesprochenen Zimmerkontingente in den verschiedenen Hotels sehr befristet sind.
- **Kurzfristige Anmeldungen** sind bei vorhandenem Platzangebot möglich.
- Eine Reise kann mit **weniger Interessenten** durchgeführt werden, falls sich die Angemeldeten zur Übernahme der nicht gedeckten Unkosten bereit erklären.
- Von jeder **Zimmerkategorie** steht mir nur je eine beschränkte Anzahl zur Verfügung. Für deren Zuteilung bitte ich Sie um vorherige telefonische Absprache.
- Persönliche Versicherungen. **Unbedingt empfehlen möchte ich Ihnen eine Annullationskostenversicherung**, die Sie – innert Wochenfrist nach meiner definitiven Bestätigung Ihrer Buchung – bei einer von Ihnen frei gewählten Versicherung abschliessen können.

Anmeldung/Annulation

- Stellen Sie mir Ihre **unterschiedene Anmeldung** mit dem Anmeldetalon zu (s.h.). Sie erhalten anschliessend eine Teilnahmebestätigung mit Rechnung sowie mit weiteren Hinweisen über den Ablauf dieser Reise.
- Ihre **Reservation ist definitiv** nach Einzahlung Ihres Teilnahmepreises bis spätestens sieben Wochen vor Reisebeginn auf mein Konto (gemäss dem der Rechnung beigelegten Einzahlungsschein).
- Bei einer **Annulation** gelten folgende Regelungen:
 - Bei Rücktritt bis sieben Wochen vor Reisebeginn wird Ihnen pro Person eine Reservationsgebühr von CHF 200.– in Rechnung gestellt, resp. die bereits geleistete Einzahlung abzüglich der Reservationsgebühr zurückerstattet.
 - Bei Rücktritt weniger als sieben Wochen vor Beginn verfällt der Gesamtbetrag zugunsten des Veranstalters. – Rückforderungen können dann nur noch über Ihre Annullationskosten-Versicherung geltend gemacht werden.
- **Die Annulation hat schriftlich per A-Post zu erfolgen, wobei das Datum des Poststempels massgebend ist. Für ein vorgängiges Telefon bin ich dankbar.**
- Falls eine **Reise nicht zustande kommt**, wird Ihnen selbstverständlich der volle einbezahlte Betrag zurückerstattet.

Kunst erwandern

Dieter Matti hat Theologie und Musik studiert und sich in christlicher Ikonographie weitergebildet. Er wirkte viele Jahre als Pfarrer in Bündner Gemeinden sowie als Beauftragter der Evangelischen Landeskirche Graubünden für „Kunst & Religion“. Seit 1994 bietet er Kunstwanderwochen an, wofür er im Jahre 2007 einen Anerkennungspreis der Bündner Regierung erhielt. Heute ist er freiberuflich auf den Spuren kirchlicher Kunst Graubündens, der Schweiz sowie des nahen Auslands unterwegs.

Dieter Matti möchte Menschen nicht nur aus kunstgeschichtlicher Perspektive an Bilder und Bauten heranführen, sondern vor allem mit dem Ziel, den geistigen Gehalt der Kunst für Menschen von heute zu erschliessen. Denn Fresken, Skulpturen und Architektur sind nicht nur künstlerischer Schmuck: Sie wollen Gesprächspartner sein für alle, die einen Weg zur Mitte suchen. Beschauliche Wanderungen, vielfältige Anregungen, gemeinschaftliche Erlebnisse schenken uns neue Lebenskräfte. Hektik und Stress fehlen im Reisegepäck.

Bücher machen Freude

Bildbände von Dieter Matti, mit exklusiven Farbaufnahmen von Michael Meier – ein ideales Geschenk für andere und sich selber

Monatsbilder

Begleiter durch das Jahr – Auserlesene Meisterwerke alter Kunst CHF 18.–

Alte Bilder – neu gedeutet. Kirchliche Kunst im Passland
Die Trilogie zur kirchlichen Kunst Graubündens – informativ und meditativ

- Band 1 (zu Mittelbünden): Bergün, Stuls, Schmitten, Lantsch/Lenz, Mistail, Salouf, Mon, Stierva, Obermatten, Dusch, Zillis, Casti (mit Clugin) CHF 24.–
- Band 2 (zu Südbünden): Lavin, Zernez, Müstair, Bever, Pontresina, Poschiavo, Celerina, Fex, Casaccia, Bondo, Mesocco, Soazza CHF 24.–
- Band 3 (zu Nordbünden/Surselva): Maienfeld, Chur, Lüen, Churwalden, Rhäzüns, Tenna, Ilanz, Waltensburg, Brigels, Dardin, Sogn Benedetg, Disentis CHF 24.–

Heilende Bilder

Von Bergün nach Stuls – italienische Meisterwerke im Albulatal CHF 15.–

Im Zeichen des Pfau

Die Wendelinskapelle Cazis – ein Weg mit Bildern CHF 6.–